



# NO SE PACE: MICROCUENTO EN 100 PALABRAS

5G



EN LÍNEA: RELATOS DE UNA ADOLESCENCIA EN PANDEMIA



## **Segunda edición del concurso “No se PACE: microcuento en 100 palabras”**

**En su versión: “En línea: relatos de una adolescencia en pandemia”**

### **Responsables:**

Programa de Acceso a la Educación Superior (PACE), Universidad de Tarapacá (UTA). Arica.

Eduardo Bravo Lange, Coordinador Ejecutivo PACE-UTA

José Imaña Cerda, Coordinador de área, Preparación en la Enseñanza Media, PACE-UTA

### **Edición:**

Área de Lenguaje y Comunicación, PACE-UTA:

Yéndely Acevedo Zavala

Vanessa Helle Morales

Liliana Riquelme Adaros

Karola Vargas Cruz

### **Jurado:**

Andrea Cifuentes Barría

Sergio Funes Martínez

Gloria Thenoux Parraguez

### **Diseño y diagramación**

Margarita Sotomayor Huerta

---

## PRESENTACIÓN

El Programa de Acceso a la Educación Superior (PACE) nace con el objetivo de restituir las posibilidades de ingreso a estudios superiores de estudiantes provenientes de establecimientos con contextos vulnerables. Actualmente ha extendido su propósito a diseñar e implementar acciones hacia los estudiantes, que refuercen el desarrollo de competencias y habilidades transversales cognitivas, intrapersonales e interpersonales; de acompañamiento a la exploración vocacional; y de apoyo en el proceso de admisión, que les permitan ampliar sus expectativas y configurar sus trayectorias post secundarias de acuerdo a sus capacidades, necesidades, intereses y motivaciones.

En la XV región de Arica y Parinacota y I región de Tarapacá, el programa en conjunto con la Universidad de Tarapacá, considera la realidad de los estudiantes PACE de dichas zonas, contribuyendo al progreso regional y nacional, a través de la formación de profesionales preparados para actuar en ambientes globales. Además de colaborar con el desarrollo regional a través de actividades, proyectos de vinculación y gestión compartida del conocimiento con actores relevantes del medio social, cultural y productivo en una zona que se caracteriza por ser multicultural, poseer fuerte presencia indígena, rica en tradiciones y recursos naturales.

Finalmente, el programa PACE tributa al desarrollo transversal de las competencias y habilidades del siglo XXI, las cuales responden a las transformaciones sociales que han ido surgiendo en el último tiempo. Con esto se busca la formación integral de las nuevas generaciones para que puedan desenvolverse exitosamente en los distintos ámbitos de la vida.

## INTRODUCCIÓN

Desde el área de Preparación en la Enseñanza Media (PEM) del PACE-UTA, emerge la segunda edición del concurso literario *“No se PACE: microcuento en 100 palabras”*. Actividad que tiene por objetivo: valorar el microcuento como una herramienta de expresión de emociones y sentimientos, que potencia en los estudiantes, competencias cognitivas e intrapersonales, a través de habilidades que se remiten al conocimiento, mediante la *comunicación escrita*; la creatividad, mediante la *creación e innovación*; la apertura intelectual, gracias a la *responsabilidad personal*; y la autoevaluación positiva, a través del *automonitoreo*.

En esta segunda versión, y a consecuencia de la continuidad de la pandemia sanitaria que se vive a nivel mundial, se ha invitado a los jóvenes a crear historias breves, en torno a lo que ha significado la pandemia en esta etapa de sus vidas, tomando en cuenta sus ámbitos sociales y personales; por lo mismo, en esta oportunidad, la convocatoria lleva por subtítulo: *“En línea: relatos de una adolescencia en pandemia”*. Ello considerando que los espacios de reflexión e interacción de los estudiantes se han visto afectados, generándose así, una modificación en sus realidades, y provocando variadas emociones, sensaciones y

cosmovisiones de la vida. De este modo, el concurso de microcuentos supone ser un espacio de expresión, catarsis y empatía.

Esta actividad ha convocado a alumnos de educación secundaria, pertenecientes a los niveles de 3º y 4º año medio de los 10 establecimientos educacionales vinculados al programa PACE-UTA, y como resultado, se han obtenido 49 relatos de educandos que, mediante la expresión literaria, han plasmado cómo han percibido y vivido la pandemia, a través de acotadas, pero potentes consignas, que dejan entrever emociones como la incertidumbre, la esperanza y la ansiedad.

El ejercicio de escribir sobre la emergencia sanitaria, a través de narraciones realistas, fantásticas, utópicas, de ciencia ficción, entre otras, de la mano con la imaginación, originalidad y creatividad propia del estudiante, ha reflejado cómo el contexto sanitario ha influenciado el día a día de los jóvenes. Esto, los ha llevado a sumergirse en el mundo virtual, ya sea desde sus clases, hasta el relacionarse con sus familias y amigos.

En definitiva, en estos escritos se palpan las emociones y sensaciones de lo que ha sido ser un adolescente en línea.

## Establecimientos que forman parte de la red PACE-UTA

- Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva
- Liceo Bicentenario Pablo Neruda
- Liceo Instituto Comercial de Arica
- Liceo Octavio Palma Pérez
- Liceo Politécnico Antonio Varas de la Barra
- Liceo Politécnico Arica
- Liceo Agrícola José Abelardo Núñez Murúa
- Liceo de Huará
- Liceo Granaderos de Putre
- Liceo Valle de Codpa

Universidad de Tarapacá Arica

## COMENTARIOS

### COMENTARIOS COORDINACIÓN PACE

La versión anterior del concurso se gestó en plena pandemia, en un proceso a nivel mundial lleno de incertidumbre, que nos confinó no sólo físicamente sino también emocionalmente. Lo anterior, más allá de generar animadversión nos convocó como Programa a dobligar acciones y canalizar lo que ha estado sucediendo en nuevos espacios de interacción, que desde lo educativo y emocional puedan conducirnos por aquel sendero que posibilite “recuperar la risa y ensayar el canto”, tal como menciona Benedetti en la dedicatoria de la versión anterior realizada por PEM para ustedes.

Este 2021, en nuestra II versión del concurso hemos querido reforzar lazos en esta nueva forma de vivir en sociedad; hemos crecido y, por ahí, también hemos cambiado. La adolescencia en pandemia no ha sido sencilla, y en realidad tampoco tiene por qué serla. Por nuestra parte, como PACE queremos ser un puente entre ustedes y su futuro, contribuyendo día a día en vuestra formación académica y, sobre todo, humana.

**Eduardo Bravo Lange**

Coordinador Ejecutivo PACE



Sin lugar a dudas la escritura ha sido una de las herramientas más importantes creadas, ya que nos ha permitido conocer nuestro pasado, y así también, perpetuar nuestro presente. Es por esto que la importancia de los textos impresos en este libro guardan particular relevancia, pues en el contexto de pandemia que nos hemos visto inmersos en el último tiempo, se vuelve esencial para el desahogo de los jóvenes. De esta forma, entre estragos, altos y bajos, nuestros estudiantes han querido plasmar pensamientos, sentimientos y anhelos en esta obra; sensaciones que han experimentado en estos últimos años de constante adaptación.

Como Programa esperamos haber contribuido en el desarrollo de nuestros estudiantes de la región, jóvenes que hoy dejan grabadas grandes historias, como fiel reflejo de los cambios por los que hoy pasan, permitiendo que los futuros lectores conozcan de primera fuente y a través de profundos relatos las experiencias hoy vividas.

**José Miguel Imaña Cerda**

Coordinador Área Preparación en la Enseñanza Media PACE

## **COMENTARIOS JURADO**

Los jóvenes escritores que se han presentado, nos han abierto una puerta para conocer sus miedos y esperanzas en un contexto complejo que a muchos atemoriza. Sus palabras nos permiten tanto a nosotros como a ellos reflexionar sobre los cambios a los que nos hemos visto enfrentados y no caer ante el adormecimiento de lo que en apariencia se ha vuelto rutinario. Es por ello que espero que sus letras nunca se silencien.

**Gloria Thenoux Parraguez**

Profesora de Castellano y Comunicación

En esta segunda instancia, me mantengo firme en que es un honor poder inspeccionar los sentires de la generación cuya adolescencia fue azotada por la pandemia. Ha sido un tumulto abrumador de realidades que no deja de sorprender. Al mirar el proceso de selección de candidatos, no puedo divorciarme de las palabras de Aldous Huxley: "Las palabras pueden ser como los rayos X, si las ocupas de manera apropiada pueden atravesar todo. Al momento de leer, te perforan." Concluyendo mis palabras, a todo participante y lector, con fervor, le insto a que perduren en sus proyectos escritos, sean para compartir o sean para sí mismos.

**Sergio Funes Martínez**

Traductor Inglés - Castellano



# ÍNDICE

PRESENTACIÓN	03
INTRODUCCIÓN	05
Establecimientos red PACE-UTA	07
Comentarios del jurado	08
Microcuentos:	
<b>Primer lugar – Enseñanza Media</b>	18
Palpando en la virtualidad / Ángel Miranda	
<b>Segundo lugar – Enseñanza Media</b>	20
Mi amigo Lucas / Daniela Díaz	
<b>Tercer lugar – Enseñanza Media</b>	22
Paredes / Dominique Rivas	
Miedos de medianoche / An Flores	24
Un adolescente en cuarentena / Yenifer Huanca	25
Todo un reto / Paulina Salvo	26
Historia de acción / Agustín Araya	27
Luchando contra “Ti” / Gladys Arce T.	28
Nosotros y el coronavirus / Rosa Guarachi	29
<b>Mención honrosa</b>	30
La luna misteriosa / Muriel González	

El fin de un posible amor / Manuel Sepúlveda	32
El mejor amigo / Francisco Venegas	33
Me destruiste sin estar conmigo / Belén Macedo H.	34
Cerrada en casa / Dennis Crispín	35
Mi peste contemporánea / Dylan Calizaya	36
Cuarentena / Raquel Monzón	37
Oscuro cielo / Fernanda Contreras F.	38
Mi última fiesta / Jeremy Ramos	39
Pequeño detalle de la vida / Agustín Araya	40
Pandemia / Diego Suarez V.	41
<b>Mención honrosa</b>	42
¿Quién soy? / Fernanda Karl	
El día en que todo cambió para mí / Yukina	44
El lado gris de la pandemia: versión adolescente / Dafne Arce V.	45
Siesta pandémica / Ángel Miranda E.	46
Enamorado del Alma / Andree Aracena	47
La voz de muchos / Fiora Díaz C.	48
Mensaje Educativo / Jeanny Bermúdez	49
Nueva forma de vivir, pero no mejor / Elzmir Correa	50
Realidad / Black Swan	51
Mi tiempo en cuarentena / Ariel Jorquera V.	52

Mi vida con la pandemia / Rosa Guarachi	53
Un día como cualquier otro / Joel Boero H.	54
Familia positiva en covid / Fernanda Contreras	55
<b>Mención honrosa</b>	<b>56</b>
Llegar / Jeanny Bermúdez	
No me esperaba lo que pasó esa noche / Yukina	58
Encarcelado con libertad / Ricardo Medina	59
Sin lágrimas que caer / Dennis Crispín	60
Covid 2020 / Fernanda Contreras	61
Conocer – me / An Flores	62
Un mundo nuevo / Nicol Yucra	63
Se perdió / Black Swan	64
Variante Delta / Ariel Jorquera	65
Ella / Maritxu Vidal	66
Una situación difícil / Paulina Salvo	67
Proceso / Fernanda Contreras	68
Viejos recuerdos / Daniela Díaz	69
Sofía y el coronavirus maligno / Dennis Crespín	70
Mi adolescencia en pandemia / Keiber Laya	71
Gigante invisible / Gladys Arce	72

## DEDICATORIA

A todos los alumnos que frente a las adversidades de la vida, sobre todo a las contingencias actuales, han perseverado en su labor académica sin ceder a la presión circundante, y a los tantos adolescentes que por diversos motivos han palpado la necesidad de pausar su formación obligatoria, para asumir otras responsabilidades.

Dedicamos este ejemplar que compila las obras breves de nuestros estudiantes acerca de su percepción de la vida en este segundo año en pandemia, a quienes ya soltaron su último aliento, afectados por el covid-19.

*“El arte y la cultura nos recuerdan siempre que no estamos solos y nos dan la posibilidad de transformar el dolor en creatividad, esperanza y vida”.*

### **Ricardo Gálvez**

Gestor Cultural. Experto en arte, terapia y desarrollo humano.



# NO SE PACE: MICROCUENTO EN 100 PALABRAS

5G



EN LÍNEA: RELATOS DE UNA ADOLESCENCIA EN PANDEMIA





## Palpando en la virtualidad

Vivido, vivido...

Yo sentí esa brisa tan acogedora... tan reconfortante....

Inhalé y exhalé cuanto pude, pero no lo sentí suficiente. Empecé a correr y mirar. Miré a todos lados, vi desde insectos hasta pájaros silvestres. Me enamoré. ¿De qué? De toda la vida animal y su naturalidad que me embelesa.

Agoté mi energía. Estoy perdido en una especie de campo idílico.

- «Me tiraré al pasto», pensé.

¡PLUP!

- ¿¡Aló!?! Señor Escobar le estoy hablando.
- ¡Uh! Disculpe profe, estaba descansando los ojos.
- Le decía si podría usted leer este texto, para terminar la clase.
- Sí.

Se desconecta.

Ángel Miranda

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio

Segundo lugar - Categoría Enseñanza Media

## **Mi amigo Lucas**

**Tengo un amigo llamado Lucas, lo conocí en tiempos de pandemia; dice vivir cerca de mi casa; lo veo seguido. Ambos nos tenemos el uno al otro, hablo con él sobre el estrés que me han causado las clases virtuales. Sin embargo, a mi familia le genera un poco de desconcierto que tenga un amigo como él, pero gracias a Lucas diría que mejoré un poco, ya no siento tanta ansiedad como al principio de la cuarentena... Eso fue lo que le dije a mi psicólogo antes de que me diagnosticara "Esquizofrenia".**

**Daniela Díaz**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio







Tercer lugar - Categoría Enseñanza Media

## Paredes

Al despertar lo único que veo son estas cuatro paredes que llevo grabadas en mi memoria desde hace mucho; las mismas paredes que han presenciado mi angustia con el pasar del tiempo, y mi ansiedad que ha ido incrementando con el correr de los días; las que han visto el único contacto que he tenido con mis amigos, el cual ha sido a través de una pantalla; las que ven mi desespero por las clases en línea; las únicas que saben la soledad que he sentido; y las que ahora mismo me observan mientras me conecto a clase.

**Dominique Rivas**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio



## Miedos de medianoche

Suelen decirme que disfrute mi día a día, pero es tan complicado hacerlo, que me frustra. Me da miedo que se acabe la pandemia y que todo “vuelva a la normalidad”. Me da miedo pensar en aquel futuro en donde todo será igual, porque, en definitiva, yo cambié, y sobre todo, me da miedo que ellos no se acostumbren a mi cambio, y no lo acepten. Hace mucho dejé de sentir vergüenza por lo que soy, pero ¿qué tal si ellos me hacen sentir vergüenza de mí misma? ¿Qué tal si mis pesadillas se vuelven realidad?

**An Flores**

Liceo Agrícola José Abelardo Núñez Murúa  
Tercero medio



## Un adolescente en cuarentena

Joel era un adolescente que estudiaba y se divertía con sus amigos, pero todo cambió cuando llegó un virus nuevo que lo cambiaría todo.

« ¿Cuándo acabará todo esto?», piensa mientras se recuesta. Joel saca su celular y marca a uno de sus amigos. Planean ir a una fiesta, sin que sus padres se enteren.

Todo fue risas y diversión, pero luego llegarían las consecuencias.

Hace un par de días que Joel presenta síntomas, los cuales van empeorando. Sus padres notan que algo oculta, así que prefirió contarles la verdad. Como era de esperarse... lo internaron.

Joel aprendió su lección.

**Yenifer Huanca**

Liceo Antonio Varas de la Barra

Tercero medio



## Todo un reto

Quién iba a pensar que hoy en día estaríamos aislados. Pasamos más tiempo viendo la pantalla de nuestro ordenador, y para qué mencionar el constante estrés; de locos. Nunca imaginé que debido a esta situación conoceríamos más a nuestras familias. Esto antes era impensado, no le tomábamos la importancia necesaria, básicamente por salir rápido para ir a estudiar. Sinceramente desearía volver a sentir esos rayos de sol en mi rostro o sentir el viento, sin tener que usar una odiosa mascarilla todo el día. Es complicado, es como si algo que desconozco pone a prueba a la humanidad. ¿Lo lograremos?

**Paulina Salvo**

Liceo de Huara

Tercero medio

## Historia de acción

La joven de setenta años: Adela Flores, con mascarilla en cara se enfrenta a una misión mortal. Fríamente entra al local de venenos altos en azúcares, luego de una fila de fulanos, intercambia palabras con el individuo a cargo, se ve amenazadora e imperturbable, el sujeto en segundos tenía la mercancía, Adela abandona el local con su café, cruza las adrenalínicas calles ariqueñas, entra a su domicilio, prende su computador para unirse a su reunión; hoy le toca taller de escritura de acción, pues en cuarentena se descubrió a ella misma y recuperó un deseo de la juventud: ser escritora.

**Agustín Araya**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio



## Luchando contra "Ti"

Comenzó hace un tiempo, desde un extremo del mundo recorrió más rápido que la empatía, sin entender idiomas, sin excepción de sus religiones; simplemente no importando culturas. Llevándose a personas por doquier, donde sus voces se callaron sin entender el porqué. El virus solo ha recibido buenas noticias, porque le ayudas día a día esquivando reglas, buscando excusas inertes al momento de entender qué es realmente lo importante, o quizás más relevante en esta historia mundial.

Te dejo una pregunta: ¿contra quién realmente estamos luchando? ¿Contra el gigante covid o contra la inconsciencia mundial?

**Gladys Arce T.**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio

## Nosotros y el coronavirus

El tema de este texto propone presentar la seriedad que las personas le dan a la pandemia que estamos viviendo a nivel mundial. El coronavirus es tan mortal, que está acabando con muchas vidas, cada día hay más contagiados y más muertos. En Chile los contagios aumentan considerablemente, las cuarentenas se alargan, las personas siguen saliendo a las calles sin los resguardos necesarios, pero hay otras personas que sí le toman importancia al virus.

Si todos nosotros tomáramos las medidas de seguridad necesaria vamos a enfrentar de una mejor manera el coronavirus.

**Rosa Guarachi**

Liceo Politécnico Arica

Tercero medio







Mención Honrosa

## La luna misteriosa

La mujer despertó de esa terrible pesadilla, sus pensamientos la atormentaban, la torturaban en silencio y se sentía responsable de todo. Miró a la hermosa luna por la ventana, como si estuviera esperando alguna señal de esperanza por parte de ella. ¿Cómo le diría a la familia de su paciente que estaba intubado gravemente?, incluso tal vez podría morir. Siempre era una tarea difícil dar ese tipo de noticia, sus pensamientos se vieron interrumpidos cuando la enfermera de turno la llamó a su oficina y dijo: “Doctora... su paciente covid está mejorando”. Ella observó la luna agradecida por su energía.

**Muriel González**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio



## El fin de un posible amor

*La siguiente historia es la segunda parte del microcuento “Cuarentena no me vencerás”, cuento escrito por mí en la primera versión.*

Ha pasado más de un año, ya ni hablamos, nos alejamos más de como iniciamos. Pensé que sería diferente, que lo que teníamos era más fuerte que la cuarentena... finalmente el arma que lo mató todo fue la distancia.

Hoy viajo donde ella vive, por estudios, no sé si nos veremos o si aún podemos salvar algo del comienzo. Aún viven en mi mente su sonrisa, sus ojos... no he podido olvidarla, tengo esperanzas de que esto aún no acaba.

No fuimos novios y no hemos peleado... solo dejamos de hablar, y eso poco a poco nos alejó.

**Manuel Sepúlveda**

Liceo Bicentenario Pablo Neruda

Cuarto medio



## El mejor amigo

¿Quién es tu mejor amigo? El mío es mi tío. Mi tío es muy grande, una vez él me levantó y llegué hasta el techo. Él es muy bueno, siempre me lleva al parque, pero todo eso cambió. Un día solamente me dijeron que me tenía que quedar en casa. Eso duró mucho tiempo, y mi tío no podía ir a verme a causa de un virus. Me puse muy triste. Hasta que un día mi tío me llamó y me dijo que lo habían vacunado, que ahora sí podría verme. Ahora lo estoy esperando para jugar en mi casa.

**Francisco Venegas**

Liceo Instituto Comercial de Arica

Tercero medio



## Me destruiste sin estar conmigo

Me levanté y vi en Instagram que había suspensión de clases por dos semanas. ¡Genial!, pensé.

Un monstruo vino, y desde ahí comenzarían mis peores días. Seguí esperando semana a semana, él nunca se fue. Me ha hecho mucho daño, ¡quiero que acabe esto!, exclamé. ¡Quiero que te vayas! Y me di cuenta que ya no podía hacer nada más, me di cuenta que si seguía pensando en él más me haría enloquecer. ¡Haz lo que quieras, no me vas a derrotar!, pensé.

Me avisan que alguien en mi familia se contagió de COVID-19.

**Belén Macedo H.**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio

## Cerrada en casa

Una realidad jamás antes vivida se vuelve realidad, y es que ese día, antes de que fuera a cumplir mis sueños de ser algo que he estado luchando por convertirme, se interpuso esta terrible catástrofe llamada COVID-19. El virus me encerró en mi casa, dejándome lejos del camino que me preparaba; todo se derrumbó.

Toda mi vida he soñado con mostrarle al mundo aquello en lo que soy buena: mi arte. Necesito exponerlo al mundo entero para que sepan quién soy. ¡No dejaré que este enemigo me gane!

**Dennis Crispín**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio



## **Mi peste contemporánea**

Concepto muy poco usado, enfermedad que hoy marca mi día a día.

Llegué a perder la lógica y dudar: « *¿Esto es real?*».

Mucho tiempo prisionero físicamente, condenado a vivir en mi mente, y pensar: « *¿Podré recuperar mi niñez?*»

Llegué al punto de escapar de la realidad y depender de la entretención digital, de ver cómo mis sentimientos se caen.

Cada mañana debo estar sentado en clases, con mi cabeza apoyada en la almohada, consumido por una pantalla. No sé si habrá una solución temprana, solo sé que mañana me despertaré de la misma manera y en el mismo lugar.

**Dylan Calizaya**

Liceo Politécnico Antonio Varas de la Barra  
Tercero medio

## Cuarentena

Estaban emocionados, era 31 en la noche; un nuevo año llegaba. Betsi, la pequeña y regalona de la familia, estaba feliz con la música y la comida. ¡Todos disfrutaban!

Pero en marzo algo confuso y caótico ocurrió. Un virus raro e invisible asustaba y mataba a las personas. Betsi no entendía nada, solo quería ir a clases, aprender a leer y pasear con sus padres.

Pasaron los días y papá enfermó. En el hospital dijeron que toda la familia tenía un virus: el famoso COVID-19. Una residencia sanitaria los esperaba. La pequeña Betsi estaba triste... la desanimaba vivir en pandemia.

**Raquel Monzón**

Liceo Politécnico Arica

Tercero medio



## Oscuro cielo

Había una vez una hermosa chica sentada en una banca del parque, mientras se fumaba un cigarrillo, provocaba muchas preguntas en mí: ¿estará bien?, ¿por qué llora?, ¿tendrá covid?, ¿por qué fuma? Al verla exhalar el humo, que se esparcía por el negro cielo que amanta la ciudad, mis preguntas desvanecían. Aquella chica deleitaba pena por sus hermosos ojos cafés.

- ¿Estás bien? -le pregunté-. Me miró, y con sus ojos llorosos dijo: Sí
- ¿Entonces por qué lloras? –cuestioné.
- Murió mi padre de covid -respondió-. Y al escuchar aquello, recordé a mi abuela que murió por lo mismo.

**Fernanda Contreras F.**

Liceo Bicentenario Pablo Neruda

Cuarto medio

## Mi última fiesta

Me invitaron a celebrar el cumpleaños de mi tío, había muchos invitados y por cosas de la vida ahora estoy gravemente en el hospital, por confiar y no cuidarme.

**Jeremy Ramos**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio



## Pequeño detalle de la vida

Noche de cuarentena, y además llueve, al terminar el preu virtual, miro por la ventana a ver qué tan fuerte es la lluvia. Al ver las gotas, hice una humilde reverencia dando las gracias de poder apreciar un milagro entre la cotidianidad del encierro, ya que estaba frente al único ser que vive eternamente, es el más antiguo ancestro, cayendo del cielo para volver a repetir el ciclo.

**Agustín Araya**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio



# Pandemia

Estar en pandemia es complicado para las personas que tienen una vida acelerada o de muchas salidas, aunque también hay personas a las que no les ha afectado en nada, como es en mi caso.

*Yo hace 3 años atrás salía siempre los fines de semana con mis amigos, y al principio de la pandemia nos lo tomamos muy a la ligera, pero después fue mucho más drástico. Personalmente me acostumbré muy rápido a todos los cambios que fueron saliendo, no me afectó la pandemia durante estos años, aunque como todos, se extraña la "normalidad" que se tenía antes.*

**Diego Suarez V.**

Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva  
Tercero medio



Mención Honrosa

## ¿Quién soy?

Despierto como un día normal, me baño, me visto y salgo de mi casa camino a la casa de mi madre. Al salir veo gente usando mascarillas, lucen extraños, con la mirada distinta, y se siente un ambiente denso. Al llegar toco la puerta y sale un hombre que no conozco, le pregunto por ella y me dice: *“ella murió hace unos meses, porque iba a ver a su hijo al hospital, y se contagió por COVID-19”*. Totalmente desconcertado le indico que yo soy su hijo. Él me mira con cierta extrañeza y dice: *“Su hijo falleció hace 2 semanas”*.

Fernanda Karl

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio



## El día en que todo cambió para mí

Era un día normal en el liceo, hasta que tuvimos que irnos temprano, por las protestas. El personal, profesores y amigos nos dijimos: "hasta el lunes", pero ese lunes nunca llegó, ya que por el estallido social no pudimos retornar. Luego, llegó otra amenaza: "el coronavirus". Todo cambió para mí; no ir a clases presenciales, no hacer vida social, no ser cercano con mis amigos. Todo cambió...

Claro, seguí con mi vida, me sentía triste, pero hacía mis hobbies, mis tareas, mis deberes; escuchaba música, tocaba instrumentos, estudiaba dos idiomas más, estaba ocupada y trabajaba en amarme a mí misma.

**Yukina**

Liceo de Huara

Tercero medio

## El lado gris de la pandemia: versión adolescente

*Los pensamientos internos se amplifican*

¿Cómo será la pandemia para los adolescentes? Quizás se preguntarán si las noches para nosotros son cortas, pero no, mis noches sí que son largas. Un momento estoy bien, con ánimos de superarme, al otro me veo hundida en una oscuridad de pensamientos, con un gran debate interno: ¿estará bien la carrera que escogí?, ¿y si no me da el puntaje?, tengo que estudiar más, pero ¿y si no es suficiente?, qué haré, qué podré hacer. Al final solo me imagino descansando en mi lugar feliz, me doy la vuelta y me acuesto a dormir.

**Dafne Arce V.**

Liceo Politécnico Antonio Varas de la Barra  
Cuarto medio



## Siesta pandémica

Dar pasos en este suelo dorado, acompañado de esta brisa que te atolondra, es una de las sensaciones más relajantes que he vivido. Engullirme alimentos afrodisíacos por montones, mientras escucho las más hermosas canciones, las cuales cantamos despavoridos, observando cómo corres, saltas y ríes en esas ondas azules que descalabran tanto, que aumentan tus ganas de dejarte llevar por ellas. Descansar mirando esos enigmáticos puntos blancos que nos ayudan a dibujar figuras jocosas.

Termina la vigilia, y ya estás anhelando el siguiente día, te lanzas a la lánguida cosa azul.

¡SPLASH!

¡AAAAAH! Fua... mi balcón es buen lugar para salir...

**Ángel Miranda E.**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio

## Enamorado del alma

Empezó a correr en dirección opuesta de aquel hombre extraño, pero la dama tomó una mala decisión: esconderse en un callejón. En ese minuto de tranquilidad apareció aquel hombre. No se pudo ver aquella operación, pero el resultado fue la dama tirada en el suelo encima de un río de sangre. El hombre sacó de su smoking una rosa blanca y empezó a entintarla con el rojo del suelo, al terminar, dejó la rosa en el cadáver y partió hacia su próxima desafortunada. Aquel hombre no sentía enojo, ni odio por aquella persona, solo era amor.

**Andree Aracena**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio



## La voz de muchos

Los adultos siempre me dicen: “disfruta tu adolescencia, es la mejor etapa”, pero... ¿qué es la mejor etapa?, ¿es estar estresados, preocupados, ansiosos? Mi pregunta es: ¿Es esta la mejor etapa? Vivimos bajo una presión enorme en esta pandemia. Y NO, no es la mejor.

**Fiora Díaz C.**

Liceo Bicentenario Pablo Neruda

Cuarto medio



## Mensaje educativo

- Consíguete un pololo.

Ella se ríe por dentro. Cuarentena, trabajo y estudios ocupando su tiempo, dieciséis años de edad, entre otras cosas, le impiden seguir tal inesperado y amablemente rechazado consejo. Cuando obtenga una beca, cuando me gradúe, cuando la situación se asiente, piensa.

Su teléfono vibra—un mensaje. Un amigo, un año mayor que ella, comparte sus anotaciones de física del año anterior. Ella empieza a tipear una respuesta, reflexiona. Elimina lo escrito, lo reescribe. Mira los textos anteriores. Acorta su respuesta: «Thanks».

Otra vibración: «De nada :)».  
Ella suspira. Luego, sonrío.

- A estudiar, se dice.

**Jeanny Bermúdez**  
Liceo Politécnico Arica  
Cuarto medio

## **Nueva forma de vivir. pero no mejor**

Se propagó la información sobre un nuevo virus en todo el mundo, llamado COVID-19. Esto llevaría a niños, adolescentes, adultos y ancianos a resguardarse en sus casas, con la única opción de salir solo a comprar implementos para el hogar durante la cuarentena. Este cambio tendría un gran impacto para todas las personas, pero sobre todo para los jóvenes.

**Elzimir Correa**

Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva

Tercero medio

## Realidad

Cuando salí de mi casa me resultó raro ver a todas las personas que veía con mascarillas en la cara, parecía como si toda la ciudad fuera un hospital. Era raro ver a las personas no acercarse o interactuar. Ver el miedo en sus caras cuando alguien estornudaba, todo me resultaba tan aterrador. Luego me daba cuenta en la fecha en la que me encontraba, abril 2021, ¿que no estábamos en 2019? Cuando me comencé a asustar, me desperté, y sentí alivio al pensar que nada fue real, luego veo la fecha en mi celular: 13 de julio de 2021.

### **Black Swan**

Liceo Octavio Palma Pérez  
Tercero medio

## **Mi tiempo en cuarentena**

Esto fue inesperado. Un virus muy malvado, considerado como “el rey de los virus”.

No sé cuánto llevo en casa, ni sé cuándo volveré a las clases presenciales.

Coloqué los cuadernos en la mesa para empezar las clases. Vi a mis compañeros y a la profesora en frente de la pantalla, mientras estoy en la ventana, a mi hermano le gusta ver por la ventana como si quisiera salir, pensé.

Lo que siempre hago es lavarme las manos y nunca me olvido de salir con mascarilla. Debemos enfrentar al virus.

**Ariel Jorquera**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio

## **Mi vida con la pandemia**

Estos tiempos de pandemia que tenemos son buenos, a pesar de esta situación del coronavirus, aunque no pueda salir, he pasado tiempo con mi familia.

Hoy en día están aumentado los contagios, la gente sigue saliendo a la calle, no toman las medidas necesarias que se deben. Yo y mi familia tratamos de no salir mucho, pero cuando alguien sale toma todas las medidas de seguridad que debe para no contagiarnos. Espero que todo esto pase, porque mueren muchas personas, es muy triste perder a un ser querido.

**Rosa Guarachi**

Liceo Politécnico Arica

Tercero medio



## Un día como cualquier otro

¡A despertar!

Ya amaneció.

Estoy cansado de las clases virtuales y de pasar tanto tiempo en casa. Ya no sé qué hacer, estoy estresado y aburrido. Cómo desearía juntarme con mis amigos o mi pareja, pero por el coronavirus es difícil; solo me queda jugar play y hacer deporte para pasar el tiempo.

En fin, luego de, nuevamente, comer un completo que pedí por delivery, solo queda orar y dormir.

(Más tarde) ¡Oh no! Siento mucho calor y dolor ¿Será covid?

Sí, fue coronavirus. Afortunadamente, no fue fuerte. Y agradezco que mis padres y profes hayan sido comprensivos.

**Joel Boero H.**

Liceo Bicentenario Pablo Neruda

Tercero medio

## Familia positiva en covid

Había una vez una bella niña llamada Carolina. Ella y su familia siempre han sido humildes, y de a poco han salido adelante en lo económico. En esta cuarentena, Carolina se enteró de oscuros secretos que su familia guardó por años. Esto la llevó a resguardarse en una nueva amiga: Antonia, la cual siempre la acompaña, pero que al jugar siempre le causa daños.

Carolina ama los colores que salen por sus brazos al jugar con Antonia. Ella es su mejor cura.

**Fernanda Contreras**

Liceo Bicentenario Pablo Neruda  
Cuarto medio



Mención Honrosa

## Llegar

Me levanto de un respingo de la cama. Mi visión se tambalea, y en dos pasos me dejo caer frente a mi desorganizado escritorio. Levanto la tapa del computador, presiono “encender”, hasta que la pantalla se ilumina, y de prisa tecleo mi contraseña. Mis pies percuten contra el suelo mientras froto mis ojos para terminar de despertarlos. ¿Por qué no habrá sonado la alarma? De todos los días, justo hoy tuve que perderme los primeros veinte minutos de la prueba. Al fin entro a la clase, pero la ventana está oscura. El profesor aún no ha llegado.

**Jeanny Bermúdez**  
Liceo Politécnico Arica  
Cuarto medio







## No me esperaba lo que pasó esa noche

Benjamín y Alejandro son compañeros, trabajan en la misma empresa, *Nibiru X: tecnología de última generación*. Antiguamente eran amigos, pero tomaron caminos distintos.

Siempre, después del trabajo, iban a comer, para conocerse mejor, hasta que un día inició la cuarentena a causa del COVID-19, así que acordaron que Benjamín pasaría esos días en casa de Alejandro.

Una noche Benjamín tomó demasiado alcohol, situación que lo llevó a confesar que antiguamente, y también ahora, Alejandro le gustaba, pero nunca pudo decírselo, por miedo...

Alejandro no pudo dormir por lo que pasó, pues también sentía lo mismo por Benjamín desde hace tiempo.

**Yukina**

Liceo de Huara

Tercero medio

## Encarcelado con libertad

Pasan los minutos, las horas, los días y cada vez me siento como si mi vida estuviera encerrada en una monotonía, cada vez soy como un preso, esta casa es una cárcel y mi cuarto es mi celda. Ya casi no puedo interactuar con nadie, tengo el derecho de libertad, pero estoy encadenado a este hogar, no puedo salir. Reflexiono mi situación: hay personas que no tienen hogar ¿es correcto que me sienta así?, ¿acaso valoro lo que tengo? Siento que estoy a un solo paso del descenso a la locura.

**Ricardo Medina V.**

Liceo Octavio Palma Pérez  
Cuarto medio



## Sin lágrimas que caer

Un año en el que llegó el terror a la ciudad de Arica, las personas morían sin razón. Hasta que un día, salió en las noticias un grave caso que puso en peligro la vida de la pequeña Melisa. Melisa, mi prima, siempre sonreía a pesar de esconder algo. Ella estaba esperando un bebé de 5 meses, que por culpa del virus que tenía un amigo, se contagió con coronavirus. Ahora ella se fue a un lugar más pacífico, reuniéndose con su querida madre María.

**Dennis Crispín**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio

## Covid 2020

Veo el cielo gris con algunos destellos de colores producto del atardecer, mientras el humo de mi cigarrillo desaparece en el aire frío. Viendo helado que hace que mis manos se encuentren congeladas por aquellas palabras que personas queridas produjeron. Palabras que hirieron mi corazón y alma, las cuales dan vueltas en mi cabeza, llegando al mismo resultado.

**Fernanda Contreras**

Liceo Bicentenario Pablo Neruda

Cuarto medio



## Conocer-me

Creí que la pandemia me daría tiempo, tiempo para conocerme y saber quién soy, porque de eso se trata ¿no? De conocerte tanto que nadie podría hacerte dudar de quién eres.

Creí que podría ser yo misma cuando ellos estuvieran listos, pero me equivoqué, la única que debía estar lista era yo.

Me agrada saber que nadie puede verme, nadie puede ver, que a pesar de que mi interior haya cambiado, mi exterior no deja de ser igual a como era, pero ellos no saben, que ya no me siento así, ellos me desconocen y yo no quiero explicárselos.

**An Flores**

Liceo Agrícola José Abelardo Núñez Murúa  
Tercero medio

## Un mundo nuevo

Solíamos hacer todo normal presencialmente; en el trabajo, la escuela, la universidad, etc. Pero ahora la nueva normalidad ha cambiado, todo por la pandemia. Vivimos preocupados y con la incertidumbre del futuro de este mundo, esta pandemia nos impulsó al mundo “online” como por ejemplo: el teletrabajo, clases virtuales, reuniones por “meet” o “zoom”, etc. Esto nos ha beneficiado en el ámbito familiar, ya que hemos organizado nuestro tiempo, hemos compartido más, también aprendimos a hacer cosas nuevas como; cocinar, pintar y decorar. De esta manera fortalecemos los lazos familiares.

Finalmente “este mundo nuevo” me gustaría que se acabe pronto.

**Nicol Yucra**

Liceo Politécnico Antonio Varas de la Barra

Tercero medio



## Se perdió

Mi adolescencia se ha perdido, la busco y no la encuentro. Quedó perdida entre miedo, frustración y ansiedad; se fue con el coronavirus. La vida tenía color, tenía alegría, tenía esencia; la vida era simplemente vida, pero todo se esfumó, todo desapareció en un abrir y cerrar de ojos, nuestros sueños y esperanzas se alejaron a muchos kilómetros. Llegaron monstruos a nuestras mentes, monstruos que nunca imaginamos que existían. Esta etapa de mi vida no está siendo como yo creía, y me decepciona. La vida como era ya no está, todo se volvió superficial e incierto. Sentimos claustrofobia, sentimos miedo.

**Black Swan**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio



## Variante Delta

He pensado mucho en la nueva cepa que llegó desde la India. Esta variante del COVID- 19, llamada Delta, hermana del coronavirus, ha ingresado a muchos países, como: Argentina, Perú, Brasil, España y Chile, causando pérdida humana y un alto contagio en la población; dejando así secuelas graves en los humanos.

Dicen que la única manera de salvarnos es tomando distanciamiento social, utilizando mascarilla, lavando frecuentemente nuestras manos y evitando lugares cerrados. Llevo más de un año tomando estas medidas, pero es un virus tan peligroso y poderoso que igual me siento indefenso.

**Ariel Jorquera**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio



## Ella

Había una vez una niña que antes que empezara la pandemia, salía todos los días a visitar a su familia. Esta niña alcanzó a entrar al colegio, pero solo asistió una semana, más o menos. Ella quería seguir yendo, ya que era su penúltimo año. Ella es una niña tranquila, no sale a fiestas ni cosas así; ella solo es deporte. Esto de la pandemia le ha afectado bastante, porque ha sufrido mucho el último tiempo: sus sobrinos se contagiaron, no les dio fuerte, pero son pequeños y les afectó, como a muchos. Este año ha sido duro.

**Maritxu Vidal**

Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva

Cuarto medio

## Una situación difícil

Hace tiempo el comienzo de una pandemia arrasó con las vidas de muchas personas, tanto emocional como físicamente. Una joven que pasaba la mayor parte aislada de la gente y de su familia, encerrada en su habitación, no podía hacer más que jugar en su ordenador, conversar con sus amigos y su pareja. No se preocupaba de sus deberes, tenía discusiones con sus padres y casi siempre se olvidaba de comer y hasta de dormir. Era su último año, tenía que pensar en su futuro, pero no habían fuerzas, ella solo soñaba algún día ser feliz y libre al fin.

**Paulina Salvo**

Liceo de Huara

Cuarto medio



## Proceso

En esta pandemia conocí la vida tal cual es. La vida está llena de altibajos y me di cuenta que estoy sola. Puedo estar en una habitación llena de personas, pero me siento sola. Solo me tengo a mí, mi fuerza, mi espíritu de superación, y pensar así no está mal. Al fin y al cabo la vida es un proceso muy interesante de conocer.

Estoy cansada, pero no por eso dejaré de caminar, no por eso dejaré de seguir. Soy más que una mujer y me demostraré que todo es posible, y que las metas sí se cumplen.

**Fernanda Contreras**

Liceo Bicentenario Pablo Neruda  
Cuarto medio

## Viejos recuerdos

Aún recuerdo cómo solía salir con mis amigos, desde ir a fiestas, hasta hacer caminatas... una vez fuimos a la playa a pasar la tarde y una amiga le prestó su celular a una señora, quien de agradecimiento nos dio una caja de frutillas; es un bonito recuerdo; ya pasó bastante tiempo desde eso. Ahora es diferente, cada vez que salgo, veo a la gente con mascarilla...

Transcurrieron unos días desde que me dijeron que perdieron esta batalla de "la vida y la muerte"; si hubiera sabido eso, los hubiera abrazado más fuerte la última vez los vi.

**Daniela Díaz**

Liceo Octavio Palma Pérez  
Tercero medio

## Sofía y el coronavirus maligno

Érase una vez, un mundo que se encontraba en un caos frente a la muerte; todo empezó hace dos años, cuando decidí cambiarme al liceo y llegó el día en que fui, solo asistí en tres oportunidades, hasta que anunciaron que no volveríamos a clases.

Acababa de llegar, no podía entender el porqué no volveríamos a ir a la escuela: la razón era simple, cambió el universo, las personas usaban mascarillas que tapaban su rostro desde la nariz, hasta el mentón; la cercanía se convirtió en distancia, quedándome encerrada en casa y lejos del mundo.

**Dennis Crispín**

Liceo Octavio Palma Pérez

Cuarto medio

## Mi adolescencia en pandemia

En mi vida he tenido muchas metas, una de ellas es ser un buen estudiante. Estaba entusiasmado por mis clases, ansioso por conocer a mis compañeros, sin embargo tuve que adaptarme a una nueva modalidad, una vida de encierro. Ha sido difícil, mis notas bajaron, y mi ánimo también; mi vida se paralizó y mis metas también....Me he sentido nostálgico, amargado, impaciente, aburrido y con ganas de salir corriendo.

Mi madre enfermó; estuvo aislada. No poder abrazarla ni decirle cuánto la amo, hizo que mis sentimientos cayeran al suelo.

Afortunadamente, ella sanó... otros no.

Y yo, yo aprendí.

**Keiber Laya**

Colegio Integrado Eduardo Frei Montalva  
Tercero medio



## Gigante invisible

Está toda la humanidad inmersa en su burbuja enferma, con temores por doquier, sin poder entender él porqué son perseguidos por este gigante invisible, unidos por muertes sin sentidos, separados por metros establecidos por la desesperación de unirse, bajo el afán de luchar contra este monstruo invencible.

Lamento mundial que se transmite en estrategias en pañales, vacunas empíricas cubiertas de salvaciones inventadas por almas desamparadas por el miedo al gigante invisible.

Humanidad asustada que sigue luchando por unirse en contra del gigante invisible. Paradoja de esto cuán separados deben estar para lograr la salvación mundial.

**Gladys Arce**

Liceo Octavio Palma Pérez

Tercero medio



# AGRADECIMIENTOS

A todos aquellos escritores que participaron de esta convocatoria, que definitivamente nos impresionaron con su talento, con la capacidad de manifestar en sus obras literarias una historia distinta en relación a la misma temática.

En sus obras han expresados los sueños, vivencias, ilusiones e inspiraciones que tienen, plasmando en el papel lo que pasó por sus mentes, aquellos miedos, iras, alegrías y sentimientos encontrados. Todas estas expresiones perdurarán en el tiempo y se quedarán en el libro que pasará de una generación a otra.

Por último, recordar que el escritor es un artista que expresa en sus obras literarias lo que el pintor hace en su lienzo, lo que el fotógrafo capta con sus ojos, lo que el actor realiza con su cuerpo. Pues escribir es mágico, es sueño, es imaginación.

<http://pace.uta.cl/>